

Les cinq dimensions des flux culturels globaux

ethnoscape

financescape

mediascape

technoscape

ethnoscape

1. Désenvoûtement eurocentrique

- La décentration épistémique = compréhension plurielle du monde
- La décentration = élargir notre regard, intégrer la pluralité des savoirs.
- La décentration = refus des récits hégémoniques

2. Créer des espaces d'interrogation et de dialogue pour décoloniser la pensée

- remise en question des récits dominants.
- Oser décentrer nos récits, décoloniser nos pratiques, et co-créeer un monde plus juste.

3. Repenser les contenus pédagogiques : intégrer la diversité des savoirs, inclure les savoirs autochtones, du Sud global, et non occidentaux.

4. Favoriser les récits décoloniaux : accepter l'incertitude, le conflit, la pluralité.

- Utiliser les récits comme outils de déconstruction et de construction de contre-narratifs.

5. Promouvoir des politiques de recherche décoloniales :

- - Comprendre les enjeux historiques et structurels liés à la globalisation, au colonialisme, aux inégalités.



« Chaque génération doit, dans une relative opacité, découvrir sa mission, la remplir ou la trahir »

Merci–Aksanti !

Frantz Fanon