

INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION : PROJET HYPERMIND

DÉVELOPPEMENT DURABLE – MISE EN ROUTE INSTITUTIONNELLE

Enraciner durablement une dynamique écologique dans l'institut, son enseignement et sa gouvernance grâce à un éveil des étudiants, enseignants et membres du personnel à la puissance de l'intelligence collective (IC). Provoquer un changement de regard en parallèle au changement d'attitude, pour garantir la pérennité et la fécondité des nouvelles pratiques. Comment? En créant le projet HyperMind ! L'IAD a fait appel à un formateur accrédité en intelligence collective qui, par la formation en interne, provoquera une émergence d'étudiants impliqués et désireux de lancer des bonnes pratiques autour de trois axes proposés en cellule de développement durable :

- 01. Objectif zéro déchet*
- 02. Pratiques de recyclage*
- 03. Tournages et plateaux écoresponsables*

LES MOYENS POUR Y ARRIVER

La cellule de développement durable de l'IAD, animée par la volonté d'implanter des changements concrets dans l'école, a pris le problème à la racine. Selon la formule d'Einstein « on ne résout pas un problème avec les modes de pensée qui l'ont engendré ». Un changement de pratiques doit aller de pair avec un changement de regard, qui s'opère tant sur le plan individuel que collectif, en expérimentant un autre mode de fonctionnement collectif, dynamisant et enthousiasmant.

Pour fonder les bases de ce changement, l'IAD a désiré s'investir dans un projet d'intelligence collective au service de la durabilité. Pierre-Paul Renders, formateur certifié en IC, a donc initié ce processus en animant une conférence sur la gouvernance partagée et participative. Il a été aidé dans sa tâche par toute une campagne promotionnelle prise en charge par les étudiants : charte graphique, montage vidéo, powerpoints animés... Un blog nommé HyperMind a aussitôt été créé par les étudiants, afin de faire vivre le projet dans la communauté de l'IAD mais aussi au-delà de ses frontières.

Cette formation a permis d'améliorer le mode de fonctionnement de la cellule de développement durable et de renforcer ses liens avec les autres établissements installés sur le campus de LLN, pour y mener des actions conjointes. À la suite de cette réforme, une prolifération d'actions a vu le jour : poursuite et renforcement de l'action "mobilité douce", campagne anti-gaspillage, mobilisation zéro déchet, tournages écoresponsables, sensibilisation à la qualité de l'air, dynamique d'inclusion, achats Fairtrade et locaux, etc.

EN CONSTRUCTION...

Le projet désire être le déclencheur d'une dynamique pérenne et contagieuse au sein de l'établissement, un réseau animé par la motivation collective. Il se donne les moyens d'être rapidement autonome en interne, sans devoir recourir à de coûteux experts extérieurs. Enfin, vu la spécificité de l'IAD et son mode de fonctionnement par essence coopératif, le terrain est particulièrement adapté pour diffuser les bonnes pratiques écologiques dans les salles de classes, bureaux et ateliers, jusqu'aux plateaux de tournage et de théâtre.

Il a été observé un véritable engouement pour la démarche : l'idée a fait son chemin, et l'engagement des étudiants permet d'envisager la poursuite du cycle de formation et de pratiques durables dans les tournages sur le long terme. Cependant, il faut reconnaître qu'au-delà d'une première sensibilisation et de quelques actions isolées, les trois axes de développement durable choisis par l'équipe n'ont pas encore été explorés à fond par la dynamique HyperMind. Le travail continue...

L'ÉTABLISSEMENT

L'Institut des Arts de Diffusion est une école supérieure des arts belge du domaine des arts du spectacle et des techniques de diffusion et de communication. L'IAD privilégie un accompagnement personnalisé de ses élèves et une pédagogie basée sur la réalisation de projets concrets. Les classes sont de petite taille et le suivi pédagogique est personnalisé. Les travaux de groupe et les projets transversaux entre différentes disciplines sont favorisés, afin de mieux rapprocher les étudiants de la réalité de leur futur milieu professionnel.

PERSONNE DE RÉFÉRENCE POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

» Anne-Michèle Pollet – annemichele.pollet@iad-arts.be

IAD, route de Blocry 5, 1348 Louvain-la-Neuve – <https://www.iad-arts.be/ecole>